

## Siamo Extraterrestri Presenze Aliene Nel Passato Dellumanit E Nel Nostro Futuro

Grazie ai suoi trascorsi come archivist, l'autore espone una serie di documentazioni inedite ed originali fuoriuscite dagli archivi dei più impenetrabili servizi segreti internazionali, spaziando dalla Cina alla Polonia al mondo arabo, per arrivare alle documentazioni ufologiche gelosamente custodite nella Biblioteca Vaticana. Questo libro tratta delle ricerche segrete condotte dalle aeronautiche europee tra il 1933 ed il 1946; del Gabinetto segreto commissionato nel nostro Paese, nientemeno che da Mussolini, dopo che un disco volante era stato recuperato in Lombardia; degli esperimenti del Terzo Reich per contattare gli extraterrestri e per conquistare lo spazio, dopo avere ricostruito dei dischi volanti; della misteriosa ondata di "sigari volanti" che interessarono l'intero Nord Europa nel 1946. Di tutto questo, nei libri tradizionali di ufologia non troverete nulla di simile!

Un libro che rivela i segreti, le cospirazioni e gli imbrogli del nostro governo, per prepararci alla nuova era quando a governare non saranno più gli esseri umani ma gli Dei dello spazio.

Fratello, voi abitanti della Terra - un pianeta che noi chiamiamo SaraS -non siete soli nell'universo. Esistono infinite altre forme di vita intelligenti nel cosmo. Chi pensa il contrario è cieco, stolto e presuntuoso. Chi afferma il contrario per ignoranza è giustificabile. Ma non trovano giustificazione coloro che, pur conoscendo la verità, la negano per calcolo o paura. È così che esordisce Solaris, il figlio delle stelle che ha il compito di accogliere al suo risveglio su un'astronave aliena l'uomo che è stato "rapito" dagli extraterrestri per essere istruito. La Terra è in pericolo e i fratelli cosmici affidano al prescelto grandi rivelazioni e istruzioni su come affrontare la più grande emergenza planetaria con cui l'umanità si sia mai misurata dai tempi remoti del diluvio universale. Grazie agli insegnamenti di Solaris, da cui emergono verità strabilianti, destinate a scardinare le false certezze umane, il protagonista viene a conoscenza della vera storia del nostro pianeta e delle relazioni fra gli uomini e le civiltà aliene. E per quanto le notizie sul futuro della Terra siano sconvolgenti, la lezione si configura come una sorta di Vangelo."

L'annoso dilemma dei dischi volanti e dei presunti alieni, se esistano o meno, viene qui oltrepassato da una vicenda di contatto che ha interessato l'autore, di livello culturale universitario e per nulla propenso a credere ad occhi chiusi. La vicenda si dipana in modo entusiasmante e vi si possono trovare alcune risposte sull'argomento. Le fotografie molto belle e significative, corredano il libro. Tutte le foto sono originali e i montaggi grafici non ne inficiano l'autenticità.

Since 1947, the mysterious crash of an unidentified aircraft at Roswell, New Mexico, has fueled a firestorm of speculation and controversy with no conclusive evidence of its extraterrestrial origin -- until now. Colonel Philip J. Corso (Ret.), a member of President Eisenhower's National Security Council and former head of the Foreign Technology Desk at the U.S. Army's Research & Development department, has come forward to tell the whole explosive story. Backed by documents newly declassified through the Freedom of Information Act, Colonel Corso reveals for the first time his personal stewardship of alien artifacts from the crash, and discloses the U.S. government's astonishing role in the Roswell incident: what was found, the cover-up, and how these alien artifacts changed the course of 20th century history. Based upon The Anunnaki Final Warning to Humanity, the End of Time, and the Return of the Anunnaki in 2022. 8th Edition. Revised and Condensed From the Contents: Announcing the return's date of the Anunnaki to Earth. Anunnaki's Final warning and the Apocalypse. The Mayan Calendar and other return's dates. How about the 2022 scenario? Identified cities in India for the return of the Anunnaki. Earth's designated landing areas for the Anunnaki's return to our planet in 2022. Will you be there when the Anunnaki return to earth? Find out! Holographic pictures that showed them the entire sequence of the Roswell crash. Description of the Dulce Base (10 underground Levels). Meeting of the Grays and the military. The United States military authorities would not cooperate with the Anunnaki. The government's meeting with the Grays. United States "Protocol on Extraterrestrials' visit to Earth in 2022. Author's website: [www.maximilliendelafayettebibliography.com](http://www.maximilliendelafayettebibliography.com) Contact: [delafayette6@aol.com](mailto:delafayette6@aol.com)

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta..." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompicapelli che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso..." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere.

The second volume of UFO CONTACTS IN ITALY includes a complete round up of UFO sightings and events from 1979 to 2020. After the incredible 1978-1979 Italian UFO wave with more than 2,000 reports, the Italian Government decided to face the UFO phenomena officially, and since then the Italian Air Force was charged to take care of the subject, as shown by official military documents obtained by Centro Ufologico Nazionale (CUN), who had a public primary role in all this. In 1979 a UFO photographed by an Italian Air Force jet fighter pilot over Treviso and a gigantic USO observed in the Tyrrhenian Seawere the most important cases investigated by CUN. In the 1980's, after the author's requested UFO presentation in the House of Lords in London and the death of Italian UFO pioneer Consul Alberto Perego, several sightings, landings and close encounters were reported all over the peninsula. In this decade we also had a division in Centro Ufologico Nazionale with the creation of the skeptical Centro Italiano Studi Ufologici (CISU), and Pinotti's successful academic papers mentioning UFOs officially presented in Brighton (UK) and Bangalore (India), respectively during the International Astronautical Federation's congresses in 1987 and 1988. The 1990's started with an Alitalia near miss over Kent and Soviet astronaut Gennady Strekalov's admissions about his UFO space sighting during a congress in Italy, and then developed with landings, traces, near-crashes, flying humanoids, the Italian action of Tullio Regge in the European Parliament and the World UFO Symposium in San Marino, a frame in which events such as the Soviet KGB UFO dossier, the Santilli footage and Europe's first UFO postage stamp manifested themselves. In this decade we had also important genuine UFO photographs, secret UFO documents, UFOs monitoring NATO bases in Italy, a huge UFO encyclopaedia made in Italy, important statements from the Vatican and even an Intelligence attempt to destabilize CUN in order to stop its positive international action. The first ten years of the new millennium began with the official Italian Air Force UFO data and the unexpected Mussolini's Fascist UFO files, more sightings everywhere and the incredible endless saga with mysterious fires, UFOs and USOs at Caronia in Sicily, where at last authorities preferred to deny the evidence of the UFO presence behind these phenomena. Then we had a new Italian proposal about

UFOs in the European Union Parliament and the University of Calabria's 1st International Symposium on Exobiology, Ufology and Exopolitics with speakers from all over the world co-ordinated by the author. The second decade of this century started with a new Italian call for an end to UFO secrecy in the European Parliament, CUN's requested lecture about UFOs and E.T. in the Vatican City, Italy represented by the author at the Citizens Hearing on Disclosure in Washington D.C. organized by political activist Steven Bassett, a new postage stamp issued to commemorate 20 years of the world UFO Symposium in San Marino and the sighting of an alien light probe. Besides this, we had Pope Francis' speech about aliens, Pinotti's unexpected trip to Moscow and Gen. Savin's purported Russian ET contacts, the author's speeches in Brazil and at the Bulgarian Academy of Sciences Conference in Sofia, Luis Elizondo and Tom DeLonge were welcome CUN's guests in Rome, the collapse of the Chinese United Nations initiative for UFO and alien disclosure from Chongqing to Moscow and CUN's UN perspective after the author's contacts in Hong Kong, Barcelona, Roswell and Russia again. Last but not least, in 2020 also a huge cylindrical "mothership" and a "daylight disc" hovering over the Etna volcano in Sicily and the 28th edition of CUN's World UFO Symposium from San Marino on the internet in spite of the international COVID 19 contagion.

Fisica quantistica, presenze spirituali, ufologia, forme di vita extraterrestri intelligenti, possessioni, religioni; questi sono gli argomenti trattati in questo breve saggio in modo semplice e diretto, in un assemblaggio ordinato di domande che l'Autore si è posto negli anni, a cui ha deciso di dare delle risposte maturate dalle proprie esperienze, dalle scoperte scientifiche e tecnologiche degli ultimi 120 anni e dalle esperienze spirituali di illuminati e fedeli provenienti da ogni parte del mondo e da ogni percorso religioso.

From evil vampires to a mysterious pack of wolves, new threats of danger and vengeance test Bella and Edward's romance in the second book of the irresistible Twilight saga. For Bella Swan, there is one thing more important than life itself: Edward Cullen. But being in love with a vampire is even more dangerous than Bella could ever have imagined. Edward has already rescued Bella from the clutches of one evil vampire, but now, as their daring relationship threatens all that is near and dear to them, they realize their troubles may be just beginning. Bella and Edward face a devastating separation, the mysterious appearance of dangerous wolves roaming the forest in Forks, a terrifying threat of revenge from a female vampire and a deliciously sinister encounter with Italy's reigning royal family of vampires, the Volturi. Passionate, riveting, and full of surprising twists and turns, this vampire love saga is well on its way to literary immortality. It's here! #1 bestselling author Stephenie Meyer makes a triumphant return to the world of Twilight with the highly anticipated companion, *Midnight Sun*: the iconic love story of Bella and Edward told from the vampire's point of view. "People do not want to just read Meyer's books; they want to climb inside them and live there." -- Time "A literary phenomenon." -- The New York Times

When a meteorite lands in Surrey, the locals don't know what to make of it. But as Martians emerge and begin killing bystanders, it quickly becomes clear—England is under attack. Armed soldiers converge on the scene to ward off the invaders, but meanwhile, more Martian cylinders land on Earth, bringing reinforcements. As war breaks out across England, the locals must fight for their lives, but life on Earth will never be the same. This is an unabridged version of one of the first fictional accounts of extraterrestrial invasion. H. G. Wells's military science fiction novel was first published in book form in 1898, and is considered a classic of English literature.

What has happened to George Adamski since he wrote the famous incidents in *Flying Saucers Have Landed*? Since the memorable November 20, 1952, when he first made personal contact with a man from another world? Since December 13, 1952 when he was able to make photographs within 100 feet of the same saucer that had brought his original visitor? Inside *The Space Ships* is Adamski's own story of what has happened to him since then. It begins with his first meeting, a few months later, with a second man from another world—his first meeting with one who speaks to him. This second visitor brings him to a Venusian Scout (flying saucer) and this, in turn, brings him to a mother ship. Later he is conveyed in both a Saturnian Scout and a Saturnian mother ship. Adamski tells us what transpires in these space craft and what the men and women from other worlds have told him. Adamski's photographs of flying saucers, originally published in *Flying Saucers Have Landed*, have since become world-famous as other witnesses in other parts of the world have succeeded in taking photographs identical with his. Now, however, in *Inside The Space Ships*, Adamski gives us 16 photographs and illustrations, no longer of Scouts (flying saucers) mostly, but of the great space ships from which they are launched. The main group of these photographs was taken in April, 1955, and neither the photographs nor a description of them has ever been published before.

L'Universo è comunemente definito come il complesso di tutto lo spazio e di ciò che contiene, il che comprende tutta la materia e l'energia, i pianeti, le stelle, le galassie e il contenuto dello spazio intergalattico. L'osservazione scientifica dell'Universo, la cui parte osservabile ha un diametro di circa 92 miliardi di anni luce, suggerisce che l'Universo sia stato governato dalle stesse leggi e costanti fisiche per la maggior parte della sua storia e in tutta la sua estensione osservabile, e permette di fare delle inferenze sulle sue fasi iniziali. La teoria del Big Bang è il più accreditato modello cosmologico che descrive la nascita dell'Universo; si calcola che il Big Bang sia avvenuto circa  $13,798 \pm 0,037$  miliardi di anni fa.

Analysis of cult goods, their production and formation dynamics and the presence of cult in media society.

Chi è Ruta, la misteriosa ragazza affetta da amnesia? Cosa c'entra con i Danui e con Ardit? La Terra è scossa da una serie di terremoti, tsunami, eruzioni vulcaniche e dissesti climatici. E' tutta colpa del ritorno di Nibiru, ormai imminente. Non è l'unico pericolo in arrivo dal cielo. Con sgomento i Danui scoprono che sul pianeta incombe un vero e proprio ELE: Evento di Livello Estinzione. Milioni di anni fa, i misteriosi Rutuli avevano previsto sia la minaccia che la soluzione... Silvia Matricardi è giornalista, grafico e scrittore. ELE costituisce il seguito di quanto narrato nel romanzo Ardit e nel racconto Amnesia.

La scintilla della vita intelligente è avvenuta sulla Terra o da qualche altra parte? Ma soprattutto, a opera di chi? Nella convinzione che la vita sia iniziata in seguito a un intervento "esterno", Isabella Dalla Vecchia e Sergio Succu, esperti di luoghi misteriosi, hanno raccolto tutte le anomalie italiane riguardanti possibili contatti alieni in Italia nel passato. Si sono focalizzati sul nostro Paese dopo averlo trovato così ricco di testimonianze, antichissime costruzioni e sculture, siti che custodiscono narrazioni e disegni, grazie ai quali è possibile leggere con maggiore chiarezza anche quelli di tutto il mondo. Le risposte a numerosi interrogativi sono state elaborate su elementi forniti dai nostri antenati, veri e propri messaggeri che hanno dimostrato costanti visite da parte dei Signori delle Stelle, sotto forma di luci cangianti, dischi che oscuravano il sole, contatti con esseri discesi dal cielo, dotati di super poteri, temuti e adorati, chiamati sempre e costantemente dèi del cielo e del cosmo. L'uomo capovolto sardo, l'incredibile struttura geometrica sulla roccia Campodolcino, il famoso satellite di Montalcino, la "scadenza della vita umana", le ruote solari presenti in tutta Italia, i giganti rappresentati in una chiesa toscana, l'adorazione degli dèi e il controllo del clima sono solo alcuni degli argomenti affrontati.

ePUB: FL4701; PDF: FL4703

Cited by the New York Review of Books as "the best brief for visitation," this classic study presents an analysis of UFO

reports and concludes that many sightings cannot be easily dismissed.

A True Story of Alien Abduction - One of the most important, sincere and honest abduction stories out there. Finally back in print. Following the 2013 reissue of TAKEN, a book that has been out of print for several years and fetched excessive amounts amongst collectors and those wishing to get their hands on such a legendary piece of non-fiction, INTO THE FRINGE is where it all began for Dr Karla Turner and her family. As with the reissue of TAKEN, INTO THE FRINGE is an officially authorized republication with the sole input of Karla Turner's widower Elton. Endorsed and approved by Elton Turner with the highest respect for the importance of the story; we excitedly bring INTO THE FRINGE to the 21st century. Into the Fringe documents the account of alien abduction and how Karla Turner, along with her family, uncovered the memories and physical evidence of their encounters with beings from outside of our own planet. "This brave and defiant refusal, in the name of humanity, to countenance suffering from an alien tyrant masquerading as a benefactor, is Karla Turner's final legacy." - John Chambers, UFO Magazine

Nuova edizione aggiornata. Ufologia e fenomeni connessi, rapporti e documenti ufficiali, astrobiologia, intelligence e scenari di contatto alieno. Siamo veramente soli nell'universo? Da millenni, presenze extraterrestri si manifestano sulla Terra e forse sono le promotrici di alcuni passaggi chiave della civilizzazione umana. Se guardiamo alla storia dell'uomo ci accorgiamo che le testimonianze di questi incontri più o meno ravvicinati sono sempre presenti. Ma, al di là delle leggende, dei miti e dei testi delle tradizioni religiose, è con la Storia documentabile che il percorso diventa quanto mai affascinante e irto di interrogativi, dalle enigmatiche presenze registrate nel Rinascimento ai dossier fascisti, dagli archivi segreti del KGB a quelli del Pentagono. Possiamo quindi parlare di visitatori alieni? Realtà o immaginazione? Complotto o disinformazione? La quantità di fatti accertati e registrati fedelmente, gelosamente conservati in archivi solo recentemente aperti agli studiosi non lascia spazio ai dubbi.

In un vortice di ossessione, allucinazioni e paura... in un crescendo di curiosità e suspense, si apre il primo volume della raccolta La Mente Nera. Tre racconti dell'orrore partoriranno un susseguirsi di eventi terrificanti, sveleranno amare sorprese e colpiranno senza pietà alcuna, posseduti da furia omicida. L'oscurità, la solitudine, entrambe prenderanno forma e ciò che la mente dell'autore avrà plasmato, non vorrà saperne di fermarsi o di andarsene, senza prima aver compiuto il proprio oscuro compito. Chi non ha mai avuto paura, stimolato da una notte tempestosa, dall'immaginazione e durante il trascorrere della più tenera delle età, di una qualche ignota presenza, capace di annidarsi tra le ombre della propria dimora? E chi, giocato dal proprio cervello esausto e confuso, forse malato, non ha mai provato quella fastidiosa sensazione di essere seguito, perseguitato e braccato dal male? Tra l'assurdo e l'inaspettato, in bilico tra due mondi, quello della realtà e quello del sogno, soggiogati dalla fastidiosa impressione di essere osservati attraverso gli occhi di uno sconosciuto, vivrete tre emozionanti e suggestive avventure del terrore.

The Classic Case of Alien Abduction Rereleased with a New Afterword for a New Generation The Andreasson Affair is more than just a classic example of a close encounter. It is—to use the jargon of ufologists—a case of such “high strangeness” that even the most open-minded investigators were at first inclined to dismiss it out of hand. Yet it has become probably the best documented case of its kind to date, the subject of an intensive 12-month investigation conducted for the Center for UFO Studies (CUFOS) that involved, among other things, the recording of large quantities of testimony given under hypnosis, extensive lie detector testing of witnesses, detailed analysis of corroborative circumstantial evidence, exhaustive comparison with other such accounts, and much more. The Andreasson Affair includes: The most detailed description of any UFO abduction experience. Betty's precise drawings of her experience. A supporting foreword to the book by astronomer Dr. J. Allen Hynek. Verification of all events associated with Betty's experience.

If Adamski and the six companions who swore an affidavit to his Space Man encounter are not trying to pull off a gigantic hoax, then this is quite possibly the greatest story ever." That was what the Daily Sketch wrote about "Flying Saucers Have Landed." For, in the second part of this book, Adamski swears that he saw a space ship land in the desert in California and that he made contact with one of its occupants. More, he provides considerable testimony to support his claims. Desmond Leslie, who contributes the first part of the book, goes even further, asserting that flying saucers have been landing on earth for thousands of years, and gives records of their arrivals

Esiste una linea di demarcazione tra i vari livelli di realtà? O è solo un falso confine creato dalla nostra paura irrazionale, dalla nostra presunzione di sapere spiegare tutto, dal delirio di onnipotenza dell'uomo che si vede depositario, creatore e gestore della Verità? Questo è il messaggio del testo che leggerete e questo è il dubbio che l'autore sa sottilmente, implacabilmente insinuare nella mente del lettore, riuscendo a coinvolgerlo in un'altalena di emozioni spesso così intense, da essere percepite fisicamente, come se le parole prendessero vita per percorrere la pelle srotolandosi in gelide onde roventi. "La Mente Nera", una raccolta di dieci racconti dell'orrore, vi trasporterà in mondi oscuri e al cospetto di realtà e mostri difficili da affrontare. Salvatore Palmieri, già autore dei romanzi: "Il Treno Va, per La Terra degli Angeli" e "Apokalypsis, L'Apocalisse dei Demoni", con questa nuova opera, regala un nuovo macabro brivido agli appassionati del dark!

PRACTICAL and COMFORTABLE - Ideal for putting down on paper everything you want. A product with a unique and trendy design MULTIPURPOSE NOTEBOOK - Gather ideas, take notes, draw, jot down the to-do list this notebook will fit all your needs. 100 pages.

This is just a limited selection of some of the most impressive and interesting events from over 12,000 UFO Italian cases CUN has in its files and occurred in Italy during the 20th century. Apart from conventional UFO sightings and close encounters of the first kind, in particular CUN investigated at least 1,000 Italian close encounters of the second and third kind and abduction cases, showing the constant, intelligent and alien nature of UFO phenomena also in our Country. This first volume draws no conclusion about the specific nature and intent of the non-terrestrial entities controlling UFOs. We shall try to do this, as far as possible, at the

end of the second volume of this book.

Fantascienza - rivista (56 pagine) - Nel numero 230 di Delos Science Fiction uno speciale su Freaks Out, i supereroi emarginati di Gabriele Mainetti, e Foundation/Fondazione, Elena di Fazio e il Premio Urania C'è un film italiano che sta passando di bocca in bocca in questo momento della stagione cinematografica e sta ricevendo l'attenzione di pubblico. La critica, in gran parte, ha già lodato la pellicola alla scorsa edizione della Mostra del Cinema di Venezia. Stiamo parlando di Freaks Out, la seconda pellicola del giovane regista Gabriele Mainetti. Se il nome del regista vi dice qualcosa, allora sappiate che è anche l'artefice di Lo chiamavano Jeeg Robot, sua pellicola d'esordio del 2015. A nostro avviso, Mainetti sta gettando le basi per un cinema di genere italiano, strada già aperta negli anni passati dai Manetti Bros, che tra le altre cose torneranno in sala a dicembre con la loro versione di Diabolik. A Freak Out, che per molti versi ci sembra un film eccezionale, abbiamo dedicato lo speciale di questo numero 230 di Delos Science Fiction, con un'intervista a Mainetti e una recensione del film. Altro momento caldo è quello che vive la storica collana mondadoriana che in questo momento propone in edicola il romanzo Resurrezione di Elena Di Fazio, premio Urania 2020. Ad Elena abbiamo chiesto nella nostra intervista come è nata quest'opera e a che punto è la sua carriera, dopo essersi aggiudicato vari premi, tra cui anche l'Odissea con il romanzo Ucronia. Nella sezione rubriche, Donato Rotelli ci racconta Klara e il Sole, il nuovo romanzo di Kazuo Ishiguro, mentre Giuseppe Vatinno analizza il film Dark Skies – Oscure presenze. Infine, raccontiamo del nuovo romanzo uscito in America di Kristine Kathryn Rusch, autrice ben nota al pubblico italiano, grazie soprattutto alla Delos Digital che ha pubblicato molte storie. Nella sezione servizi segnaliamo ancora una recensione, quella del romanzo La spirale dell'estate dello scrittore Enzo Verrengia, anche lui molto noto nel campo della fantascienza e un'interessante riflessione di Arturo Fabra su Foundation, la serie TV tratta dai romanzi di Isaac Asimov. Il racconto che vi proponiamo in questo numero è stato finalista al premio Short Kipple ed è a firma di Sergio Mastrillo. Buona lettura. Rivista fondata da Silvio Sosio e diretta da Carmine Treanni.

E questo il primo libro in italiano su un problema tanto scottante, quanto ignorato: le scie chimiche. Il testo è nato da un'esigenza divulgativa circa una questione che è inconcepibile, ma vera, incontestabilmente vera. Le scie chimiche (in inglese chemtrails) sono un fenomeno destinato non solo a minare i fragili equilibri ambientali e la stessa sopravvivenza dell'umanità sul pianeta terra, se non si riuscirà a contrastare con efficacia l'operazione ad esse inerente, ma anche la visione del mondo di ciascuno di noi. È evidente che, accostandosi al problema, molti lettori cominceranno a percepire la realtà economica, sociale, politica, culturale che ci circonda in modo radicalmente diverso. Sarà un battesimo del fuoco ed anche, in una certa misura, un'esperienza traumatica, ma pure, alla fine, salutare, in quanto suscettibile di rivelare l'inganno globale.

[Copyright: 901c6bc71b62c9bd3836bc332e370555](https://www.delos.it/copyright/901c6bc71b62c9bd3836bc332e370555)