

Lamore Della Mia Vita

DA QUESTO LIBRO IL FILM DIRETTO DA DAVID FINCHER CON BEN AFFLECK E ROSAMUNDE PIKE (NOMINATION OSCAR 2015 MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA) Amy e Nick si incontrano a una festa in una gelida sera di gennaio. È subito amore. Lui la conquista con il sorriso sornione e l'accento ondulato del Missouri. Lei è la ragazza perfetta, bella e spigliata. Sono felici, pieni di futuro. Qualche anno dopo però tutto è cambiato. Da Brooklyn a North Carthage, Missouri. Da giovani in carriera a coppia alla deriva. Amy e Nick hanno perso il lavoro e sono costretti a reinventarsi: lui proprietario di un bar accanto alla sorella Margo, lei casalinga in una città di provincia. Fino a che, la mattina del loro quinto anniversario, Amy scompare. È in quel momento, con le tracce di sangue e i segni di colluttazione a sfregiare la simmetria del salotto, che la vera storia del matrimonio di Amy e Nick ha inizio. Che fine ha fatto Amy? Quale segreto nasconde il diario che teneva con cura? Chi è davvero Nick Dunne? Un marito devoto schiacciato dall'angoscia, o un cinico mentitore e violento, forse addirittura un assassino? Raccontato dalle voci alternate di Nick e Amy, "L'amore bugiardo" è una vertiginosa incursione nel lato oscuro del matrimonio. Un romanzo, costruito su rovesciamenti e colpi di scena, che vi costringerà a domandarvi se conoscete davvero la persona che vi dorme accanto. Mai lasciarsi scappare l'occasione di amare Vittoria è una ragazza di trent'anni con un'esistenza tranquilla: ha un lavoro che la soddisfa; una famiglia solida, anche se

un tantino ingombrante e degli amici un po' impiccioni ma adorabili. Una mattina, però, il suo bel mondo improvvisamente crolla: Alessio, l'amore della sua vita, l'uomo con cui ha una relazione clandestina da sei anni, sta per sposare la sua fidanzata storica. Presa dallo sconforto più totale, Vittoria decide che l'unico modo per buttarsi quell'amore sbagliato alle spalle è rimettersi in gioco. Senza pensarci due volte, accetta un lavoro in un'altra città e ricomincia da zero. Sarà proprio lì che Vittoria incontrerà il dolce e bellissimo Gabriele, con il quale tornerà a vivere, a sorridere e ad amare. Ma proprio quando la sua vita sembra aver ripreso la giusta piega, il passato torna prepotente a bussare alla sua porta. Mood: IRONICO - YouFeel RELOADED dà nuova vita ai migliori romanzi del self publishing italiano. Un universo di storie digital only da leggere dove vuoi, quando vuoi, scegliendo in base al tuo stato d'animo il mood che fa per te: Romantico, Ironico, Erotico ed Emozionante.

C'era una volta la guerra, triste e ingiusta agli occhi di due adolescenti, Liliana e Virginia, che si ritrovano a condividere la stessa paura, in uno scantinato di un palazzo di Milano, per poi perdersi di vista a causa degli sfollamenti. Qualcosa è nato tra loro, nel momento in cui i loro occhi si sono incrociati, e ciascuna ne mantiene un ricordo profondo e doloroso, unito al desiderio di incontrarsi ancora. La vita le pone più volte una di fronte all'altra, per caso, con le loro scelte di volta in volta differenti, ma le separa poi di nuovo, come se quel sentimento da loro provato dovesse per forza restare nascosto, fino alla fine della loro esistenza, all'ombra di

un faggio dalle foglie color porpora.

Questo cofanetto e-book ha 5 libri della serie di romanzi rosa “L’appuntamento con l’amore”, bestseller di USA TODAY. Licenza di appuntamento, Libro 6 Kaitlin accetta cinque appuntamenti in cinque giorni, per poi finire con l’innamorarsi del misterioso barista che è testimone di tutti gli incontri. Appuntamento all’improvviso, Libro 7 Quando a Jill Parnell viene soffiata una promozione per una questione di nepotismo, le viene offerta un’altra posizione come socia, ma solo fingendo di uscire con Ryan – l’uomo che le ha rubato il lavoro. Progetto appuntamento, Libro 8 Ginger dona il suo servizio di decorazione d’interni a un’asta di beneficenza e ora deve lavorare per l’unico uomo che ha il potere di spezzarle il cuore. L’appuntamento di una vita, Libro 9 Melinda deve spuntare la lista Carpe Diem di suo padre per acquistare la sua adorata panetteria di quartiere, ma il suo piano si complica quando il figlio del proprietario, che le ha spezzato il cuore, torna in città.

L’appuntamento incidentale, Libro 10 Mary Ann Nielsen, un’impulsiva bellezza bionda, a un’asta fa un’offerta per l’articolo sbagliato e vince: adesso è costretta a partecipare a un reality show di appuntamenti e fingere di essere innamorata del sexy, eppure irritante, risk manager Trevor Brooks per vincere abbastanza soldi da ricomprare il braccialetto dell’adorata nonna.

“Il Signore opera nella nostra vita e profondamente ci ama”. È la fede a stimolare la stesura di queste pagine, pagine in cui l’autore si rivolge ai giovani, invitandoli a riflettere sui valori per cui davvero vale la pena vivere. Labile è il confine tra il bene e il male, accattivanti sono

le tentazioni del mondo, facile cadere nell'inganno dell'apparenza; come orientarsi? La luce di Dio illumina il cammino di ciascuno, attraversa le gocce d'acqua dei nostri temporali e traccia nel cielo uno splendente arcobaleno; ogni capitolo di questo libro è pertanto associato a un colore e a ogni colore corrispondono stati d'animo, valori morali ed etici, riflessioni versi e brani di canzoni, ma anche piante pietre e filastrocche. Il risultato è una piccola enciclopedia dell'anima che affronta il delicato tema della fede con grande vivacità, aprendo il cuore alla riflessione e la comunità al confronto, regalando al contempo sorrisi e piccole perle di antica saggezza. Giovanni Maglio è nato ad Avellino il 22 giugno 1950. Si è laureato in Scienze Agrarie presso l'Università di Napoli "Federico II", ha conseguito il Dottorato in Economia Agraria presso il Centro di Specializzazione e Ricerche Economico-Agrarie per il Mezzogiorno e ha insegnato per oltre trent'anni negli Istituti Tecnici Agrari e per Geometri. Ha praticato la sua professione anche nel carcere di Avellino, come volontario. Attualmente in pensione, fa parte dei Missionari Francescani del Rosario. Questa è la sua prima pubblicazione.

Questo libro offre un viaggio nelle pieghe più profonde dell'evoluzione umana e spirituale di ognuno di noi, chiarendo attraverso la semplicità e la profondità del linguaggio di Kryon tutto ciò che è utile sapere per conseguire le giuste chiavi di lettura e di interpretazione che ci permettono di fare le scelte giuste per noi stessi e per gli altri. Kryon è l'Entità Angelica più vicina a Dio che sia possibile contattare, poiché sta eseguendo un lavoro

di trasformazione energetica del Pianeta per portarlo ad un livello vibrazionale ed evolutivo superiore a quello che fino ad ora è esistito. Anche in questa occasione Kryon ci guida con i suoi messaggi e insegnamenti a comprendere i misteri più profondi della spiritualità, per poterli mettere in pratica nella vita di ogni giorno. Così, giorno dopo giorno, senza quasi accorgerci, ci ritroviamo a vivere una vita che finalmente ha un significato assoluto, attraverso la relatività dei fatti e degli accadimenti che contraddistinguono la nostra stessa esistenza.

Una storia che parla di destino, perdono e difficoltà superate, e che porta con sé un vibrante messaggio di speranza.

«Possiamo accogliere la nostra croce non come esperienza di sofferenza fine a se stessa, ma come luogo di comunione profonda» (dalla Prefazione del Card. Leonardo Sandri) Questo piccolo breviario per la Settimana Santa è un itinerario di preghiera e meditazione lungo la via della Croce, attraverso le scene ultime del Vangelo, fino alla contemplazione del mistero della Risurrezione. Il legno della Croce racchiude in sé il mistero dell'iniquità accresciuto dal peccato dell'uomo lungo la storia, ma anche la tenace decisione di Dio di salvare l'umanità in Cristo. Più forte della morte è stato l'amore vissuto da Gesù Cristo: ed è questo amore che i cristiani dovrebbero annunciare e testimoniare, con umiltà e discrezione, a tutti gli uomini e le donne del mondo.

È proprio vero che a quasi quarant'anni si vive una seconda giovinezza, ma è una giovinezza consapevole,

in cui ogni azione è dettata dal cuore e si porta a termine con cognizione di causa, anche se si considera uno sbaglio. La rinascita di Virginia ha inizio quando, dopo tredici anni di relazione tra fidanzamento e matrimonio, anni in cui ha donato tutta se stessa a un uomo, annullando la sua personalità e i suoi sogni, prende il coraggio a due mani e sceglie di non essere più schiava di un legame imposto dalla società, preferendo la sua libertà. Tocca il fondo Virginia, cade in una crisi profonda, ma in quel momento trova la mano di Dio a farla risalire, e intraprende un intenso cammino spirituale. Un incontro con un vecchio compagno di liceo stravolge ogni cosa: parte per un viaggio in Terra Santa che, con una rivelazione inaspettata, le fa varcare una serie di porte che sembrano spalancarsi dinanzi a lei, e il viaggio non può che continuare, alla ricerca di nuovi luoghi di fede, verso una rinnovata consapevolezza. Ora che ha imparato a camminare sulle proprie gambe non vuole più fermarsi. Neanche di fronte a una tentazione estrema, a un sentimento che sembra sbagliato, sacrilego, spregiudicato... perché quando due anime si trovano tra miliardi di persone, non c'è modo di sottrarsi alla forza che le spinge l'una verso l'altra...

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a

farci del male e qualcuno deve pur essere diverso! Questo racconto è quasi un manifesto del libro infinito della vita nelle sue alterne vicende che passano sulla testa di ognuno di noi. In esso si scopre un'ansia psicoaffettiva che, liberando dall'incubo, sfocia nella coscienza sociale riscoperta come fenomeno gioioso generante la forza viva della solidarietà. Fin dall'introduzione emerge la proposta di una storia particolare che tende a superare i diversi ruoli ricoperti nella propria vita dall'autore per privilegiare il magnifico ruolo della paternità, come l'avventura più difficile sul piano personale. Essa, però, non tende all'implosione intimistica, ma all'espansione contagiosa per far scoprire una paternità universale in virtù di quell'interminabile quanto invisibile filo generazionale che lega tutti i figli. Occorre coltivare l'utopia di non far morire il sogno, come fonte generatrice di speranza, che accompagna l'essere umano fino alla fine dei suoi giorni e scoprire che vivere insieme questo sogno è già costruire un mondo migliore. Con tali linee-guida si può procedere alla lettura di questo racconto autobiografico che, pur nella sua crudezza veristica, presenta alcuni quadretti emblematici del rapporto tra se stessi, la natura e la vita quotidiana nelle relazioni familiari, sociali e istituzionali. Le tematiche, infatti, richiamate in questa sofferta esperienza di vita troveranno in molti lettori una specie di identificazione, tanto da riconoscersi nella grande moltitudine dei 'senza nome'. Essi hanno lottato e sofferto per conquistare il proprio nome con l'inserimento umano e sociale in esperienze lavorative diverse, dando anche un contributo allo sviluppo armonico della

comunità politica, frutto di quella democrazia che, come il cielo, è di tutti.

"Tutto passa, solo l'amore resta. Alla fine della vita è solo una la domanda che giungerà puntuale e implacabile: ho amato? Chi crede nell'amore vede schiudersi orizzonti sempre nuovi". Chiara Amirante

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

Amy e Nick si incontrano in una gelida sera di gennaio. Uno scambio di sguardi ed è subito amore. Qualche anno dopo però tutto è cambiato: da Brooklyn sono finiti a North Carthage, Missouri, e da giovani professionisti in carriera ora sono disoccupati alla deriva. Finché, la mattina del loro quinto anniversario, Amy scompare. Che fine ha fatto? Che segreto nasconde il diario che teneva con tanta cura? E chi è davvero Nick Dunne?

In queste poche pagine, vorrei raccontare la mia esperienza con Dio. L'unione che ho avuto con Lui, come L'ho trovato e come L'ho coccolato e poi amato. Il motivo per cui L'ho incontrato, purtroppo o per fortuna in un periodo buio della mia vita. Ogni parola, ogni domanda che mi sono sempre posta troveranno il loro posto nel mondo. Finalmente l'universo era con me. Stefania D'Ambrosio nata a Roma il 20 gennaio del 1967. Maestra di Reiki e mamma.

Osservare, descrivere e denunciare il mondo contemporaneo. Attraverso un linguaggio schietto e senza filtri, in queste pagine si tratta una profonda critica sociale presentata dalla controversa esistenza del poeta,

che colpisce per la sua sincerità e l'intimità della sua scrittura. I versi sciolti delle poesie vogliono riflettere l'animo tormentato dello scrittore che sceglie di nuotare controcorrente e rompere gli schemi, pur di non conformarsi ai canoni prestabiliti dalla società e non cadere nella banalità del quotidiano. Nessuna morale e nessuna lezione di vita, solo la nuda e cruda realtà.

"La prima volta è successo in quella casa, di plenilunio, forse era la prima notte d'estate. Ci trovammo a terra - Davide sopra di me - nel buio. L'aria è così leggera oppure sono io così lieve che mi sento trasparente. Evanescente. Sono... non oso pronunciare quella parola. Ora la dico. Felice. Sono felice....

Children of the Mists is a story of enduring love. Set in the 1800s, life on Sardinia had barely changed since the time of the Caesars. Two families, the Sannas and the Canus, are united by friendship and honour; love and laughter; joy and promises; omens and superstitions; youth and experience transcend generations. However, for Raffaella and Antonio, their passionate love becomes entangled with revenge. Death changes devotion.

Promises are forgotten. Vendettas cannot be ignored. Ambition clouds judgments. Antonio and Raffaella were promised to each other, nothing would keep them apart, not even family. Committed to each other, they fight for their love against all odds... Children of the Mists is a gripping journey back in time that will make the perfect addition to any romance lover's collection.

Seven months pregnant, Mel is dumped by her partner and is suddenly facing parenthood alone. But at her antenatal class, she meets a group of women who

quickly become invaluable friends in the terrifying new world of birth and babies . . . Katy – rich, successful and with the dream husband – has her delivery planned to perfection. But she soon realizes that nature doesn't always follow suit. Lexi, loud and confident, is coping well on her own. Until the only man she has ever loved reappears at the most unexpected moment. Rebecca is the youngest of the group – not long out of her teens, in fact –but she's determined to hold onto her dreams, even without her family's support. Erin already seems to be an expert on babies, but her quiet nature hides a secret tragedy. When you're contemplating pain relief, birth positions and sleepless nights you really need a good friend – or four. 'I LOVE it. It's so good and really makes me feel like one of the girls . . . a perfect read for anyone who is a mum to be' Member review, thebabywebsite.com

Gli scritti (prosa e poesia) di Gabriella Colella si possono considerare il suo testamento spirituale. Raccolti dai ragazzi della Cappella Universitaria di Siena, ci aprono uno spiraglio sulla sua anima e ci consentono di cogliere il suo anelito profondo a far propria la missione del suo amato Sposo: la salvezza di tutti.

"Mentre ci ricasco dopo tantissimo tempo, vengo assalito da un pensiero solo – tutto questo accade solo perché voglio rimandare ancora e ancora l'arrivo del giorno in cui mi farò carico della responsabilità più grande: essere veramente felice.". Ma perché Dio va incontro alla sua sconfitta? Camminando con Gesù, verso la meta finale del

Calvario, i discepoli scoprono un volto di Dio come mai l'avrebbero immaginato. Lo sconcerto e la paura invadono il loro cuore. Ma poco alla volta tutto si rasserenerà per far emergere la fede e l'amore. Di trionfare a Dio non importava nulla. La sua vittoria è regalare all'uomo un cuore che ama.

[Copyright: bd5464ada3cc9b11409f0da483407962](#)