

Il Tesoro Di Lilith Un Racconto Sulla Sessualit Il Piacere E Il Ciclo Menstruale

Gli antichi maya l'avevano predetto: solo due gemelli potranno salvare il mondo dal male Il Popol Vuh, l'antichissimo libro maya, lo aveva predetto: soltanto due gemelli, rappresentanti di una stirpe eroica, potranno salvare l'umanità da un terribile olocausto nucleare. Quando in Florida Dominique dà alla luce due gemelli – uno albino con gelidi occhi azzurri, l'altro scuro, dai tratti tipicamente ispanici –, è subito chiaro che hanno qualcosa di speciale e che possiedono poteri straordinari. Sono figli di Michael Gabriel, l'eroe misteriosamente risucchiato negli abissi del male e destinato a risorgere. Ma i due gemelli saranno all'altezza delle aspettative che tutto il mondo ripone in loro per sfuggire alla catastrofe annunciata? E chi è Lilith, la bambina nata lo stesso giorno e destinata a un'infanzia terribile? A guidare i due ragazzi verso il loro destino sarà il diario del nonno, l'archeologo Julius Gabriel, che ha dedicato tutta la sua vita ai miti maya e a decifrare i simboli di una profezia millenaria. Intanto si fanno nuove ipotesi su un'astronave aliena ritrovata nelle acque del Golfo del Messico e alcuni scienziati sono convinti che qualcosa di sospetto si stia muovendo nell'enorme cratere di Yellowstone. Mentre i tasselli di un antichissimo puzzle cominciano a tornare ognuno al proprio posto, qualcuno sta tramando nell'ombra perché la verità rimanga ben nascosta... Steve Alten è autore di numerosi libri di fantascienza, molti dei quali destinati ad approdare anche al cinema, tra cui la serie sul terrificante squalo Meg, che ha riscosso grande successo in tutto il mondo. È anche il fondatore del programma "Adotta un autore", finalizzato a incoraggiare i giovani alla lettura. L'ultima profezia è il primo libro di un'avvincente saga sul testamento maya, che prosegue con 2012. La resurrezione.

Ritrovare i miei veri genitori perduti da tempo? Fatto. Baciare l'uomo per cui ho una cotta da anni? Fatto. Rilassarmi finalmente, godendomi il lieto fine? Già, non ho tanta fortuna. Con veri e propri demoni che cercano di uccidermi e i miei cari nei guai, comincio a chiedermi se stavolta riuscirò ad uscirne viva...

Sono trascorsi secoli da quando l'angelo caduto Cam ha detto addio a Lilith, strappandole il cuore, ma ancora non riesce a dimenticarla. Invidioso dell'amore perfetto di Daniel e Lucinda, decide di ritrovarla, ovunque sia. Così stringe un patto con Lucifero: ha quindici giorni per riconquistare l'unica ragazza che abbia mai amato davvero. Se ci riuscirà, potranno vivere insieme, liberi; ma se non dovesse farcela, Cam rimarrà nell'Inferno per sempre, dove lo aspetta un posto speciale. È cominciato il conto alla rovescia: il più oscuro e ambivalente tra gli angeli ci apre finalmente il suo cuore tormentato, mentre lotta contro il tempo.

L'autrice conduce ancora una volta il lettore in un racconto avvincente che mescola fantascienza e storia, ma in fondo cosa sappiamo veramente della storia dell'umanità? E se chi governa il mondo avesse tutto l'interesse a tenerci

all'oscuro di ciò che è realmente accaduto sulla terra, e di ciò che sta ancora avvenendo? Dopo aver letto questo libro, dirai: "E se ci fosse del vero in questa storia?"

Carlo ha 30 anni, vuole fare lo scrittore, ma non ci riesce. Due donne compaiono nella sua vita, una ambigua e arcana, Lilith, l'altra semplice e dolce, Bianca, chi lo aiuterà davvero a diventare ciò per cui è nato? Intanto in una Torino esoterica, si propagano una serie di omicidi, apparentemente senza nessun collegamento. Riuscirà Carlo a realizzare il suo sogno? E cosa sarà disposto a fare per riuscirci? Perché tutte queste misteriose morti? Forse, l'unica via che lo porterà a vincere, sarà quella di nutrire il suo sogno con gli incubi altrui.

Un paranormal romance che fa vivere il brivido oscuro della magia nera. Una storia d'amore e magia densa d'emozioni. Per scettici, amanti delle stelle e cuori erranti Una guida astrologica con consigli enogastronomici, psicologici, grafologici, cine-letterari e di home décor.

Racconto epico, ambientato in un tempo lontano, a migliaia di anni prima dell'alba della civiltà odierna. - Ai tempi degli Dei primordiali, discesi dalle stelle, esisteva una civiltà ora scomparsa, cancellata per sempre, dai suoi stessi creatori. I fatti raccontati, sono veritieri, comprovati da alcuni reperti, rinvenuti in luoghi ameni, dai quali non si riesce a determinare il periodo temporale di pertinenza certa. Questi reperti sono celati dai loro scopritori, per non riscrivere la storia. - Un uomo deve vendicare la morte del padre ed impossessarsi di un manufatto, lasciato dai creatori. Questa ricerca, lo condurrà in mille avventure. Molti saranno gli enigmi da risolvere ed i regni da conquistare, prima di sciogliere il mistero ed arrivare, dopo straordinarie imprese, oltre le stelle, a dominare l'universo. Conquisterà dapprima un grande regno, poi diverrà un viaggiatore nel tempo e nello spazio, divenendo così, il conquistatore dell'intero universo, ed oltre...

La storia delle avventure di un pelo di un cagnolino e della ricerca di se stesso e del proprio posto nel mondo. Nel racconto successivo: chi vive nel nostro nasino e ci aiuta a sconfiggere e a incastrare virus e batteri?

Kairnac e i pellegrini di vetro è il romanzo conclusivo della trilogia. Vita, la restauratrice protagonista dell'intero ciclo narrativo, è costretta nuovamente a rimettersi in gioco, sopraffatta dai meccanismi di un destino al quale, inevitabilmente, non potrà sottrarsi. Strani fatti turbano la sua quotidianità, vissuta al riparo delle antiche mura di un convento, dove pensa di aver finalmente trovato la pace. Alcuni protagonisti della sua vita passata riappaiono inaspettatamente, portando con sé vecchi ricordi e nuovi misteri, mentre altri personaggi si uniranno a loro per accompagnarli lungo un cammino che pare non terminare mai. Un viaggio lungo la via Francigena, durante il quale dovranno sfuggire a potenti antagonisti, che faranno di tutto per sottrarre loro qualcosa di molto prezioso. Durante la faticosa avanzata incontreranno un seme appartenente a un mondo oscuro e malvagio, lo spaventoso confronto con un demone interiore e conosceranno infine il tradimento, sempre protesi a cacciare il male che li insidia, ma con sempre minori probabilità di riuscita. Alla fine, non senza il dolore per la scomparsa di alcuni compagni di viaggio, arriveranno non a Roma, ma alla vera meta del viaggio: un albero di tenebre e di luce, ove il male costringerà la protagonista ad un confronto

finale.

Il libro ricostruisce una mappa inedita della storia dell'Europa a partire dal Paleolitico e dall'Età delle Grandi Madri di pietra, rovesciando la prospettiva che vede nelle civiltà greca, egizia o babilonese, guerriera e patriarcali, l'inizio della cultura umana. Indaga la relazione tra le donne, il sacro e la nascita delle religioni riportando alla luce le storie che nei vari continenti raccontano l'origine dell'universo ad opera dell'energia creativa femminile. E restituisce alla ricerca contemporanea di una nuova ricomposizione degli opposti lo splendore di miti oscurati, che ancora lavorano nel nostro inconscio e nella memoria cellulare arcaica.

Torna in libreria, in una versione interamente rinnovata dalla stessa traduttrice, il secondo libro di William Vollmann, e forse il suo più amato: tredici racconti modellati sulla gamma di colori dell'arcobaleno, che spaziano tra mito e storia, nuovo e antico mondo, giornalismo e pura invenzione, e che hanno ridefinito una volta per tutte i confini della narrativa. Pubblicato nel 1989, Storie dell'arcobaleno rimane forse ancora oggi il libro più amato di William Vollmann, e l'opera che meglio ne sintetizza i temi di elezione, lo sguardo, il talento narrativo. Ambientate tra il Tenderloin di San Francisco e l'antica Babilonia, l'India e il Nuovo Mondo, le tredici storie di questa raccolta mettono in scena ogni possibile colore dell'anima e offrono una sfilata di personaggi segnati dall'eccesso e dalla marginalità, dalla crudeltà e dalla tenerezza. Che si tratti degli skinhead neonazisti con i quali Vollmann ha convissuto per mesi, raccogliendone la testimonianza e chiedendo loro l'autorizzazione a pubblicarla, o delle prostitute che popolano i quartieri più degradati di una grande metropoli, di un serial killer mosso da un'incontrollata smania di purezza o del crudele imperatore Nabucodonosor, i personaggi di questo libro leggendario occupano la scena con l'autorevolezza della verità, sorretti da una lingua immaginifica ed esatta, che non conosce pudori o censure.

Sono qui. Cavalcano insieme. Possono fermare l'Apocalisse o lasciare che si scatoni. Arriva il quarto, emozionante capitolo dei Cavalieri della Libertà. Le profezie, rimaste inascoltate, stanno per avverarsi. Jillian Cardiff si è rifugiata in un luogo isolato sulle Montagne Rocciose per dimenticare l'attacco del demone che l'aveva quasi uccisa. Ma la sua pace viene presto interrotta al ritrovamento di un affascinante sconosciuto, un uomo senza memoria che lei salva dal congelamento. Bello, dolce e protettivo, Reseph ricorda solo il suo nome e sembra proprio il tipo di cui ci si possa fidare. Reseph non ha idea del perché sia comparso nella vita di Jillian, sa solo che vuole restarci. Non sa ancora che ha portato con sé una scia di violenza, soprannaturale e feroce. Quando scoprirà di essere Pestilenza, il Cavaliere della devastazione, lui e Jillian dovranno affrontare la sfida più grande di tutte: sconfiggere gli orrori del passato per riscattare un futuro che entrambi profondamente desiderano.

Cosa accadrebbe se il mondo fosse un mero artificio e la realtà e la verità risiedessero altrove? Una crepa spacca il mondo dall'alba della sua creazione, un lotta impari rischia di sovvertire l'ordine. A difendere il pianeta, vessati oltre ogni dire, i demoni. I quali dal basso della loro condizione negletta, sfidano oltre ogni convenzione lo status quo in attesa

di emergere e possibilmente ristabilire la verità.

Prima parte di una serie giunta al quindicesimo volume. Una giovane ribelle vede la propria vita scombussolata da una misteriosa eredità, per cui scopre che la madre le aveva nascosto la sua vera identità, e che lei stessa è la discendente diretta della strega Morgana, di cui riceve tutti i poteri. Insoliti supporti la aiuteranno ad adattarsi a questo nuovo mondo, in cui tutto è strano e magico. Ma non tutti la aspettano con buone intenzioni...

“Massimo Ferri aveva paura del buio. Da sempre cercava di combattere con questa sua irrazionalità, ma invano.

Ogniquale volta si trovasse in un luogo cupo, la sua mente subiva un blackout. Un episodio lo aveva accompagnato per tutti quegli anni, sin da quando era un bambino. Era un'immagine che il tempo si era divertito ad alterare, inserendola nel cassetto dei dubbi: era successo veramente o era solo stato un sogno? Gli anni avevano dato ragione alla seconda ipotesi, ma la razionalità non era mai riuscita a domare il suo atavico senso di angoscia.” I tre demoni è il racconto di una caccia che si rincorre nell'intreccio della storia. Ricordi, eventi e azioni si mescolano, si confondono, per poi rivelarsi nel loro nuovo ordine.

La saga di Sookie Stackhouse è quella che ha più innovato il genere vampiresco dai tempi di Intervista col vampiro. Catapultati nella vita di tutti i giorni, i vampiri di Charlaine Harris e di Alan Ball non cacciano più nei cimiteri o in cadenti castelli, ma in bar e night club, sono pragmatici e tessono intrighi per ottenere potere e ricchezza: si potrebbero definire diversamente umani. In questa guida trovate tutto sulla saga letteraria THE SOUTHERN VAMPIRE MYSTERIES e sul telefilm TRUE BLOOD: le trame di episodi, romanzi e racconti (molti dei quali inediti in Italia e qui presentati nell'ordine cronologico di lettura), le differenze tra versione cartacea e televisiva, le curiosità nascoste nelle scene, le citazioni più argute e divertenti, i personaggi e le opere derivate. Un libro dedicato a chi è incuriosito dall'avvincente ciclo di Sookie Stackhouse e dal relativo fenomeno mediatico, a chi non ha perso una puntata del telefilm ma non ha letto i volumi, o viceversa, ma anche ai più accaniti fan che vogliono scoprire di più sul sookieverse. Se pensavate di sapere tutto su TRUE BLOOD e sulla saga di Charlaine Harris, questo libro è pane per i vostri denti.

Un angelo che ama una demone: sarà una storia d'amore che durerà attraverso i secoli... o rappresenterà la fine del mondo? La Succuba Sarahi vive un'esistenza squallida. Nutrirsi della lussuria degli uomini per dare beneficio alla madre, la regina dei demoni, la lascia esausta e triste. Finché un giorno incontra Lucien, un guerriero mezzo-angelo che ha giurato di proteggere l'umanità dalla sua razza... e che ha fatto anche voto di castità. I due nemici naturali potranno trovare insieme quello che non hanno mai osato cercare? O da questa unione proibita scaturirà la guerra tra angeli e demoni, preannunciata da lungo tempo?

Un bundle dei libri nr. 1-14 della serie Un Mistero di Mackenzie White di Blake Pierce, il cui bestseller numero #1 Il Killer della

Rosa (Libro #1) (scaricabile gratuitamente) ha ricevuto oltre 1.000 recensioni da cinque stelle. Questo bundle offre i libri 1-14 in un comodo file, con oltre 800.000 parole tutte da leggere. Una donna viene trovata morta nei campi di granoturco del Nebraska, legata a un palo, vittima di un folle assassino. La polizia non ci mette molto a realizzare di avere a che fare con un serial killer - e che la sua furia omicida è appena iniziata. La detective Mackenzie White è giovane, determinata e più intelligente dei maschilisti di mezza età che lavorano con lei nella polizia locale. È quindi a malincuore che viene interpellata per risolvere il caso. Anche se detestano ammetterlo, i suoi colleghi poliziotti hanno bisogno della sua mente giovane e brillante, che li ha già aiutati in passato a risolvere casi per loro difficili. Eppure, stavolta l'enigma sembra impossibile anche per Mackenzie: né lei né la polizia locale hanno mai visto prima qualcosa del genere. Con il supporto dell'FBI, ha inizio una caccia all'uomo. Mackenzie, turbata da un oscuro passato, relazioni fallite e dall'innegabile attrazione che prova verso il nuovo agente dell'FBI, deve affrontare i propri demoni quando la caccia al killer la trascina nei luoghi più bui della sua mente. Immergendosi nella mente dell'assassino per tentare di comprendere la sua psicologia contorta, scopre che il male esiste davvero e che l'unica speranza è non rimanerne invischiata, mentre il mondo inizia a crollarle addosso. Dopo che altre donne vengono trovate morte, inizia una corsa contro il tempo. L'unica soluzione è scovare il killer prima che uccida ancora. Una serie thriller piena zeppa di azione con intrighi internazionali e suspense che tiene incollati alle pagine, UN MISTERO DI MACKENZIE WHITE vi costringerà a leggere fino a notte inoltrata. "Un capolavoro del mistero e del giallo. Pierce ha fatto un lavoro magnifico sviluppando personaggi con un lato psicologico, descritti tanto bene che ci sembra di essere nelle loro teste, sentendo le loro paure e applaudendo i loro successi. La trama è intelligente e vi terrà con il fiato sospeso per tutto il libro. Pieno di svolte inaspettate, questo libro vi terrà svegli fino a quando non avrete girato l'ultima pagina.." --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (su IL KILLER DELLA ROSA)

Horror - romanzo (452 pagine) - Roma, la cui bellezza è ormai appassita negli occhi dei suoi abitanti, è spogliata del suo passato e nel freddo abbraccio dell'inverno. La pioggia battente che allaga le strade si unisce al pianto di una ragazza, lacrime alle quali un demone presterà ascolto. L'inferno è al nostro fianco, non c'è bisogno di andare a cercarlo nelle profondità della terra. I Mydian sono il tramite tra questa realtà e il buio che attende oltre la soglia. Nelle loro vene scorre il sangue di Lilith, la prima donna creata da Dio quando l'umanità era ancora un soffio di brezza sulle sabbie del tempo. Sonia è la protagonista di questa storia. La cicatrice che l'infanzia le ha lasciato è la scusa perfetta per giustificare la propria ribellione, consumando gli anni dell'adolescenza fra eccessi e pessime compagnie. Del resto, però, è una ragazza come tante, l'unica vera differenza tra lei e voi è una soltanto: voi siete vivi e lei è morta. In una sudicia terrazza nella periferia di Roma, gli occhi immortali di chi la osserva morente ai suoi piedi, carezzano quella supplica di aiuto soffocata nel pianto. Claudio Votini, marito e padre, lavora nel settore del commercio, occupandosi della nascita di nuove imprese. Sin da ragazzo ha sempre voluto portare la propria fantasia a un livello nuovo, tangibile, così da mostrare agli altri le sue idee. Mettendo da parte quel sogno, durante l'adolescenza ha maturato tramite il gioco di ruolo la propria creatività, esprimendola da adulto tramite il teatro e dando vita a numerose piccole storie che un giorno avrebbero gettato le basi per l'ambientazione di un libro. Dopo anni di lavoro, ha finalmente stretto il coraggio nel palmo della

mano e ha scritto il suo primo romanzo, Cabal – Il Sangue di Lilith.

Che cosa fai quando non sai se il tuo grande amore è un angelo o un demone? Questa è la domanda che deve porsi Kate Wilson, una giovane donna che vive a New York e che crede che la vita non abbia più nulla di sorprendente da offrirle. Da tempo ha accettato a malincuore l'idea che il suo sogno di diventare famosa come pittrice non si realizzerà mai e che l'aspetta solo una triste vita da ufficio. Ma poi incontra Sam, un uomo straordinariamente affascinante, che immediatamente l'attrae nel suo incantesimo, anche se non è necessariamente quello che afferma di essere. Nella vita di Kate iniziano ad accumularsi misteriosi incidenti e a New York si verificano avvenimenti terrificanti e inspiegabili. Quando finalmente scopre il segreto di Sam, la verità per Kate è quasi troppo difficile da affrontare. Il titolo del libro può sembrare strano, ma il termine figli di dio non significa altro che angeli (anche se di un tipo molto speciale). Il romanzo appartiene al genere: Fantasy/ Thriller con mistero, ma con radici mitologiche e una trama che si svolge nel mondo moderno.

Lei fu la prima donna di Adamo. Lei osò ribellarsi al figlio di Dio. Lei disobbedì a Dio e per questo venne punita. Lei è... Lilith! La maledizione che le calò addosso, alimentò nei millenni il suo odio e il suo disprezzo per i figli dell'uomo, fino a quando non decise di cooperare con alcuni di loro. Un' oscura setta satanica come alleati, una misteriosa confraternita nata ai tempi dell'Inquisizione come rivali e nel mezzo lui: Davide, un semplice assicuratore. Strattonato e conteso dai due schieramenti, sarà costretto a rivedere tutte le sue convinzioni, liberando le idee che aveva racchiuso e catalogate come assurde, in una lotta tra il bene e il male dai confini così sfocati che gli logorerà l'anima fino alla scelta decisiva per la sua salvezza e forse, di quella dell'umanità intera. "Fede" e il primo volume della saga urban fantasy "Cielo versus Terra." Il secondo volume è "Carita" e il terzo "Speranza." La saga è ambientata in Canton Ticino (Svizzera) con qualche excursus nella vicina Lombardia (Italia). Il mondo non è quello che sembra. Lilith sta per conoscere il suo destino. E tu, sei pronto per scoprire la verità?

Un giorno, inaspettatamente, Sherlock Holmes riceve una lettera di una sua vecchia compagna di scuola, Juliette Récamier Fox. "Aperta la lettera Sherlock Holmes fu sommerso dai ricordi. Era firmata Juliette Récamier Fox ... e i primi due nomi avevano dato una tale sferzata alla sua memoria che rimase a lungo immobile mentre i suoi pensieri galoppavano indietro di tre anni per raggiungere la loro meta a Firenze. Una lettera dopo tre anni che non si erano più visti, né sentiti. Una lettera che faceva riaffiorare la folle estate in cui insieme ad Arthur avevano corteggiato la stessa donna: Juliette. Una folle estate in cui avevano portato a termine un viaggio di trecento chilometri per le strade dello Stato Unitario Italiano, compiuto in bicicletta. Un viaggio che aveva fatto sbocciare teneri sentimenti e forti passioni nel cuore di tutti e tre durante il percorso." Il giovane Sherlock Holmes si chiede perché la sua amica che è stata anche una sua amante lo abbia invitato per un banale fine settimana. Che potrà volere da lui? Piacevolmente determinato a rivedere la donna che ha amato si reca a Porlock nella contea inglese del Somerset diventando un ospite della villa L'Antro di Lilith. E qui quasi subito viene commesso un delitto. Viene assassinato il padrone di casa, il marito della sua amica Juliette. Se pensiamo che Sherlock Holmes inizia ad indagare ci sbagliamo di grosso. In questa avventura classica, da poliziesco della stanza chiusa, liberamente ispirata al romanzo Chiunque, eccetto Anne di Carolyn Wells, il nostro

giovane investigatore fa da spettatore (in quanto egli “sentiva di essere coinvolto sentimentalmente e l’amore per Juliette gli toglieva la sua normale concentrazione, le sue facoltà di logica e di deduzione”), seguendo prima le mosse di un suo collega, l’investigatore privato Bradbury, e poi quelle del poliziotto di Scotland Yard Howard Vincent. È una storia gialla cruda, violenta, inaspettata soffusa di erotismo, in cui per la prima volta scopriamo una sua famosa frase: “— Signor Vincent, sapete già come ha fatto l’assassino a entrare e uscire? — No, non ne ho la più lontana idea, ma dal momento che colui che vi è riuscito è un essere umano, presumo che un altro essere umano possa scoprire come ha fatto. Una volta eliminato l’impossibile, ciò che resta, per quanto improbabile, deve essere la verità. Holmes registrò con attenzione quell’ultima frase e si disse che ne avrebbe fatto tesoro.”

Il Cammino delle Stelle è un manuale astrologico, che in maniera coinvolgente, semplice, accattivante ma allo stesso tempo approfondita coinvolge e inizia il lettore al mondo dell’Astrologia. L’obiettivo dell’opera è quello di intrigare e coinvolgere il lettore, approcciandosi al mondo dell’Astrologia che è sempre più in voga negli ultimi tempi. L’opera è scritta in modo semplice e comprensibile, ma allo stesso tempo riesce ad offrire un’analisi professionale e approfondita di tutti i temi astrologici principali, offrendone anche di nuovi. Alla fine del libro il lettore avrà acquisito le principali conoscenze astrologiche.

Ariel ha 17 anni, è una bugiarda compulsiva e soffre di disordini alimentari. Nella sua confusionaria vita da adolescente, l’unica nota positiva sembra essere il sentimento che prova per Angel, un ragazzo inglese poco più grande di lei che sta per trasferirsi nella sua città. Le cose sembrano andare per il verso giusto ma qualcosa si complica. Ariel incontra Adam, amico di Angel di vecchia data, che si rivela essere un ragazzo oscuro e tormentato. Tra i due c’è uno strano rapporto e Ariel capisce che Angel le nasconde qualcosa. Nel tentativo di svelare i segreti che tormentano l’animo di Angel, Ariel si ritroverà invischiata in un’antica faida tra angeli e demoni, nella quale scoprirà di essere coinvolta da sempre a causa della propria natura.

Si chiama Morrigan ed è la regina dei sortilegi. Si chiama Hoyt Mac Cionaoith ed è un potente mago. Ma quando Morrigan chiama, perfino Hoyt è costretto a rispondere. La sua missione: combattere la battaglia decisiva nell’eterna guerra del Bene contro il Male.

Questa signora del giallo, Ethel Lina White, che scrive thriller psicologici apparentemente tranquilli, fa crescere la storia a piccoli passi, portando il lettore attraverso colpi di scena successivi al culmine della suspense, e alla rivelazione dei punti oscuri, di cui peraltro ella stessa aveva fornito gli indizi. Il romanzo fu pubblicato nel 1935, e riscoperto dopo un lungo oblio nel 2015, proprio per i suoi toni noir appetibili ai lettori moderni.

Ashling è una giovane e bellissima mezzosangue, figlia del Primale dei Draken, l’antica stirpe dei vârcolaci, e di

Kilhanne, principessa delle yele, le Belle della notte. Ash è l'ibrido perfetto, custodisce dentro di sé la forza, la magia, il coraggio, la spavalderia di due delle stirpi più potenti mai esistite. Riesce ad ammaliare le menti degli Adami e a soggiogare la loro volontà. La sua vita cambia radicalmente la notte in cui s'imbatte in Darrin. Decisa a tenere per sé la preda appena conquistata, Ashling non esita un attimo a scontrarsi con lui. Nel preciso istante in cui il Ki dell'Anziano vampiro fluisce in lei, Ash viene travolta dai primi brividi della passione. Nonostante, all'inizio, entrambi cerchino di negare i propri sentimenti, niente e nessuno può spezzare l'Unmei no akai ito, il filo rosso del destino che li unisce. Nemmeno loro stessi. Primo volume di una duologia, Draken - La voce del sangue vi introdurrà in un mondo sovranaturale governato da passioni e brame di potere, in cui non si deve mai abbassare la guardia... e questo, Ash e Darrin, lo scopriranno sulla loro pelle.

In questo nuovo testo, l'autrice mette a disposizione del ricercatore la sua lunga esperienza professionale, cercando di chiarire in modo semplice e pratico l'esame dei Nodi Lunari, di Lilith, dei pianeti retrogradi, dei pianeti evolutivi, e anche delle parti arabe, cioè di tutti quei dati che sono maggiormente connessi con il karma e l'evoluzione personale. Il libro è utile quindi per approfondire la conoscenza della connessione tra karma e archetipi, in special modo materno e paterno, per orientare l'esame astrologico verso una modalità più spirituale, mantenendo una metodologia olistica e fornendo degli strumenti tecnici laddove l'astratto e il trascendente potrebbero rendere difficile redigere un esame oggettivo.

[Copyright: 4f7a8828e628c4fc747b2cf3bc64cbd1](https://www.copyright.com/lookup.jsp?docID=4f7a8828e628c4fc747b2cf3bc64cbd1)